

## Les Torontois passent une nuit blanche

**Martin Moisan**

Dans la nuit du 30 septembre au 1<sup>er</sup> octobre, le milieu culturel francophone de la ville de Toronto a passé la nuit bien éveillé. Un peu partout dans la Ville reine, des artistes ont présenté leurs oeuvres au public dans différentes galeries. La Tour du CN a ouvert ses portes au public au cours de la nuit et plus de 130 activités étaient

proposées aux amateurs d'art. Plusieurs ont passé la nuit à découvrir Toronto avec un nouveau regard.

Parmi la programmation, *Sensation nocturne* a regroupé plusieurs chanteurs et musiciens à la galerie Bertossini au 783, rue Queen. Des poètes et interprètes ont fait vibrer la galerie d'art située près du quartier des Beaches. L'organisateur de cette soirée était très

heureux de voir les nombreux artistes envahir ses murs et démontrer la vitalité de la culture francophone dans la métropole provinciale. Parmi les noms au programme, le poète Gabriel Osson, la chanteuse Emerald Doyle et l'interprète Lyne Tremblay. Cette dernière a ouvert la soirée sur le coup de 19 h.

Parmi les activités hors du commun, une soirée tenue au Trinity Community Recreation Centre a transformé la piscine du centre pour recréer l'ambiance des bains de la Rome antique. Plusieurs DJ ont animé l'atmosphère festive sur ce site.

L'hôtel Gladstone a présenté plus de 50 artistes dispersés sur deux étages pendant les 12 heures de la *Nuit blanche*. Avec des musiciens et DJ au premier plancher et des expositions d'arts visuels au deuxième étage, le Gladstone Hotel était parmi les incontournables de cette nuit de



**Lyne Tremblay a ouvert la soirée à la galerie Bertossini.**

découvertes.

Un autre site à visiter était le Drake Hotel. Tout au cours de la nuit, des activités carnavalesques ont animé le site. Que ce soit les chanteurs, les amuseurs de rue, les arts visuels ou les projections multimédias, il y en avait pour tous les goûts.

Outre les endroits plus marginaux, les grandes institutions artistiques de Toronto n'allaient pas manquer leur chance de prendre part à cette nuit d'effervescence des arts. Au Musée Royal de l'Ontario (ROM), la place était faite aux artistes cubains. En vedette, l'exposition *Noche en Havana*

son plancher principal.

Les amateurs de visites guidées n'étaient pas en reste lors de la *Nuit blanche*. Avec *Hidden Toronto : Curious Walking Tours* plusieurs ont profité de cette occasion de découvrir des aspects cachés de Toronto. Des visites étaient organisées et plusieurs thèmes y étaient abordés tels que la vie urbaine et les richesses de Yorkville.

De la chanson aux arts visuels, *Nuit blanche* a permis à de nombreux artistes et de multiples galeries d'art de se faire connaître du public. Cette soirée a été l'occasion pour les Torontois de faire la



**Les participants ont fait la fête sur les airs du groupe Swamperella à l'hôtel Gladstone.**