

Efflorescence

Le peintre Gabriel Osson lance un recueil de poèmes

HÉLÈNE RICHARD

L'Express

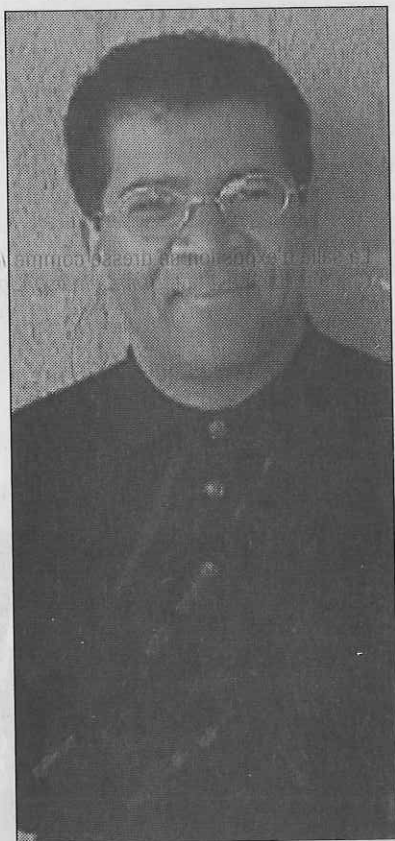
Gabriel Osson est un curieux mélange de prison et d'évasion. Tout au long de l'entrevue, il fermera des portes pour ensuite en ouvrir d'autres.

Comme un enfant curieux, que seulement la découverte intéresse, s'amusant à chasser des trésors sans se demander d'où ils peuvent bien provenir, refermant la porte lorsqu'il les a trouvés, pour revivre la quête.

Gabriel Osson est en quête. Et pour notre plus grand bonheur, il a laissé ouverte pour nous l'une de ses portes, pour que l'on puisse jeter un coup d'oeil sur ses trésors à lui. Il exposait ses toiles pour nous à la Galerie Céline Allard et en a profité pour lancer son nouveau recueil de poèmes.

«Je me suis toujours refusé à faire des expositions», dit-il. «Je déteste la critique.» Et cela est tout à fait lui, il ne prends pas position, il observe. Il jette un petit coup d'oeil et puis s'en va voir ailleurs. Et n'expliquera pas.

Le nouveau recueil de poèmes qu'il lance est tout simplement délicieux. Lorsqu'il s'évade, Gabriel est capable des plus douces



**Le peintre et poète
Gabriel Osson**